

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

ESPAÑA

Estudio Steinhardt

2023 / 2024 Teoría aplicada para actores y actrices (Módulos 1, 2, 3 y 4 - Online)

2022 / 2024 Laboratorio de entrenamiento regular para actores y actrices

2024 Teatro Intermedio

2022 /2024 Teatro Iniciación

2022 / 2024 Pícolo Teatro - Talleres para niñas y niño bajo la perspectiva Montessori

2022 Hacia la poética de Samuel Beckett (Online)

2021 Hacia la poética de Tennessee Williams (Online)

2020 Hacia la poética de Antón Chéjov (Online)

ARGENTINA

En CABA:

2020 Taller de lectura y actuación para actrices y actores profesionales

2012 Talleres de Dirección I y II

2016 / 2018 Workshops intensivos (El trabajo Unipersonal (Hacia la poética de Tennessee Williams / Hacia la poética de Anton Chéjov)

2011 / 2012 Talleres de creación escénica (producción de textos propios)

2009 / 2012 Talleres regulares anuales para actores y actrices

2009 Té, lectura y pastelitos (Taller de lectura para actores y actrices)

2010 El trabajo unipersonal (cuentos de Franz Kafka, Silvina Ocampo y Abelardo Castillo)

Otras provincias / ciudades

2009 - Taller para profesionales - El trabajo Unipersonal - Salta

2010 - Taller para profesionales - Producción de textos propios - Salta

2008 - Taller para profesionales - Teatro Municipal de Bahía Blanca

2008 - Taller para profesionales - Teatro Independencia - Mendoza

2003 / 2006 - Talleres regulares para principiantes / Talleres para adolescentes - San Pedro

2003 - Talleres regulares adultos/as adolescentes y niñas y niños - Teatro Colón

ALEMANIA

2017 Intensive Seminar - From the word to the body (And from the body to the word I)

2018 Intensive Seminar - From the word to the body (And from the body to the word II)

URUGUAY

2018 Workshop Intensivo Shakespeare en soliloquios - INAE (Instituto Nacional de Artes Escénicas)

FRANCIA

2017 Atelier pour comédiens - Vers l'intérieur de Silvina Ocampo - Maison de l'Argentine

COSTA RICA

2012 Seminario intensivo para profesionales - Hacia la poética de J. L. Lagarce - Teatro de la Aduana - Compañía Nacional

2012 Laboratorio de escritura - Colegio de escritores, Ministerio de Cultura de Costa Rica

2012 Dirección de actores - Festival internacional de Cine de San José

OTRAS ESCUELAS DE ACTUACIÓN / UNIVERSIDADES

2023 Máster Class Festival de Teatro Francisco Nieva - Cuenca 2023

2017 Hacia la poética de Samuel Beckett - Estudio La Brújula

2016 Shakespeare en soliloquios - Estudio la Brújula

2015 / 2017 Hacia la poética de Tennessee Williams / Hacia la poética de Antón Chéjov - Estudio La Brújula

2014 Máster Class Puente Aérea para actrices y actores profesionales

2014 La textualidad de Enzo Corman y Jean Luc Lagarce - Labruc Teatro

2013 La textualidad de Jean Luc Lagarce - Escuela de actuación Acting

2011 El trabajo Unipersonal (textos de Franz Kafka) - La Íntegra Teatro

2011 Taller de entrenamiento para actrices - Encuentro de Mujeres Festival internacional de teatro de Cádiz

2010 Taller de actuación para principiantes - Universidad de Cádiz