
Heidi Steinhardt es actriz, directora, dramaturga y pedagoga con una extensa trayectoria internacional en el ámbito del arte escénico. Se ha formado con grandes referentes de la escena argentina y francesa; ha estudiado Artes Combinadas en la Universidad de Buenos Aires, base de su posterior desarrollo pedagógico. Además, es guía Montessori. Reside en Madrid desde 2012 y combina su trabajo artístico con una intensa labor pedagógica desarrollada en Europa y Latinoamérica.

Desde hace más de dos décadas investiga y transmite herramientas de entrenamiento para actrices y actores en activo, impartiendo seminarios, workshops y laboratorios de creación en España, Argentina, Francia, Alemania, Costa Rica, Cuba y Uruguay, tanto en contextos independientes como en universidades, festivales internacionales y centros de formación especializados. Su experiencia pedagógica abarca el entrenamiento actoral, la investigación escénica, el trabajo unipersonal, la escritura para la escena y la formación de niñas y niños desde una perspectiva Montessori.

Es fundadora y directora de Estudio Steinhardt, un espacio dedicado al arte escénico y audiovisual. Desarrolla propuestas específicas orientadas a las necesidades reales del oficio. Su trabajo articula práctica, pensamiento y experiencia, y se caracteriza por una mirada singular sobre el hecho escénico y sus procesos.

Como directora y dramaturga ha recibido los premios Teatro del Mundo, Escuela de Espectadores y Premio Colihue, además de múltiples nominaciones a los Premios ACE, María Guerrero y Trinidad Guevara (Argentina). En España fue nominada al Premio Max y finalista del Torneo de Dramaturgia del Teatro Español. En Cuba recibió el Premio Villanueva a Mejor Obra. Ha editado sus obras tanto en Argentina como en España.
